

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                 | <u>AUTEUR</u> | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                |
|-----------|------------------------------|---------------|------------------|--------------|------------------------------------|
| 1101      | Ballet Egyptien n°1, 2, 3, 4 | Luigini A.    | Grognet E.       |              | Ballet                             |
| 1102      | Fantaisie Ballet             | Montagne L.   | Montagne L.      |              | Ballet                             |
| 1103      | Cortège de Ballet            | Montagne L.   | Montagne L.      |              | Ballet                             |
| 1104      | L'île des fées               | Popy F.       | Popy F.          |              | Fantaisie Ballet                   |
| 1105      | Suite Ballet                 | Popy F.       | Popy F.          |              | Ballet Mazurka                     |
| 1106      | Boléro pour clarinette       | Blémant L.    | Blémant L.       |              | Solo de clarinette                 |
| 1106      | Danses Hongroises n°5 et 6   | Brahms J.     | Chomel L.        |              | Classique                          |
| 1107      | Valparaiso                   | Jacquemont    | Andrieu F.       |              | Boléro                             |
| 1107      | Sonorita                     | Andrieu F.    | Andrieu F.       |              | Valse espagnole                    |
| 1108      | Hans le joueur de flûte      | Ganne Louis   | Andrieu F.       |              | Fantaisie                          |
| 1109      | Le Cid                       | Massenet J.   | Chic L.          |              | Ballet                             |
| 1110      | Chou                         | Popy F.       | Popy F.          |              | Valse                              |
| 1111      | L'Estudiantina               | Waldteufel    | Wittmann         |              | Valse                              |
| 1112      | Le Printemps                 | Luigini A.    | Parès G.         |              | Poésie musicale                    |
| 1113      | Marche Lorraine              | Ganne Louis   | Ganne Louis      |              | Pas redoublé de concert            |
| 1113      | Mazurka fantastique          | Quod A.       | Quod A.          |              | Fantaisie                          |
| 1114      | Cortège et carillon          | Barat E.      | Barat E.         |              | Classique                          |
| 1114      | Suite romantique             | Popy F.       | Popy F.          |              | Suite classique                    |
| 1115      | Santiago                     | Corbin A.     | Corbin A.        |              | Valse espagnole                    |
| 1115      | Venezia                      | Desormes      | Leroux F.        |              | Suite de valses                    |
| 1116      | Les cloches de Corneville    | Planquette R. | Blémant          |              | Opérette                           |
| 1116      | Le beau Danube bleu          | Strauss J.    | Bocquet R.       |              | Valse                              |
| 1117      | Sur un marché persan         | Ketelbey      |                  |              | Classique                          |
| 1118      | La Gzarine                   | Ganne Louis   | Roueirolis       |              | Mazurka russe                      |
| 1119      | Champagne                    | Tourneur L.   | Tourneur L.      |              | Polka avec chant - SANS CONDUCTEUR |
| 1119      | Scottisch chantée            | Minet Félix   |                  |              | Scottisch - SANS CONDUCTEUR        |
| 1120      | Deauville                    |               | Jacob J.         |              | Polka                              |
| 1121      | Arabesque pour clarinette    | Jeanjean Paul | Lebrun A.        |              | Classique - Solo de clarinette     |
| 1122      | Badinage                     | Avon E.       | Avon E.          |              | Polka pour clarinette              |
| 1123      | Les inséparables             | Eenhaes A.    | Eenhaes A.       |              | Polka pour 2 pistons               |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                          | <u>AUTEUR</u> | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                        |
|-----------|---------------------------------------|---------------|------------------|--------------|--|
| 1124      | Rock around the clock                 | Freedman      | Auker Z. van     |              | Rock                                       |
| 1125      | Charmant bijou                        | Andrieu F.    | Andrieu F.       |              | Fantaisie                                  |
| 1125      | Belle France                          | François P.   | François P.      |              | Pas de Partie Directrice                   |
| 1126      | Au bord du Gange                      | Popy F.       | Popy F.          |              | Suite orientale - Pas de Partie Directrice |
| 1127      | La belle fermière                     | Bleger M.     | Bleger M.        |              | Pas de Partie Directrice                   |
| 1127      | Retour au village                     | Bertrand      | Bertrand         |              | Pas redoublé - Pas de Partie Directrice    |
| 1128      | Gracieux sourire                      | Furgeot       | Furgeot          |              | Polka Mazurka                              |
| 1129      | Triomphe pour Basse Baryton           | Blémant       | Blémant          |              | Solo - Pas de Partie Directrice            |
| 1130      | Le Freischütz                         | Weber         | Borye R.         |              | Fantaisie sur l'opéra                      |
| 1131      | Rosette - Polka pour petite flûte     | Auer          | Auer             |              | Solo                                       |
| 1132      | Souvenir pour Trompette et Trombone   | Charles H.    | Charles H.       |              | Solo de concert - Manque la Partie de Solo |
| 1133      | Brillante (pour Clarinette Sib)       | Blémant       | Blémant          |              | Polka de concert                           |
| 1134      | Le corso blanc                        | Tellam H.     | Sohier H.        |              | Polka Marche - Pas de Partie Directrice    |
| 1135      | Modern Style                          | Berger R.     | Blémant L.       |              | Scottisch                                  |
| 1136      | L'Aa - Polka pour Piston ou Flûte Sib | Valin A.      | Valin A.         |              | Polka                                      |
| 1137      | Baisers Polka                         | Casquil       | Casquil          |              | Polka                                      |
| 1137      | Simple fleur                          | Mullot E.     | Mullot E.        |              | Valse                                      |
| 1138      | Manola - Valse pour Cornet            | Reynaud L.    | Reynaud L.       |              | Valse                                      |
| 1139      | Perruche et perroquet                 | Corbin A.     | Corbin A.        |              | Scottisch                                  |
| 1140      | Bucéphale                             | Dessaux       | Niessel          |              | Galop                                      |
| 1141      | Rosita                                | Philiberti    | Dureau T.        |              | Valse espagnole                            |
| 1141      | Dans le bois                          | Leroux F.     | Leroux F.        |              | Fantaisie pour Hautbois                    |
| 1142      | Parfum d'éventail                     | Ghika N.      | Allier G.        |              | Valse lente                                |
| 1142      | Menuet caprice                        | Parès G.      | Parès G.         |              | Fantaisie - Pas de Partie Directrice       |
| 1143      | Menuet caprice                        | Parès G.      | Parès G.         |              | Fantaisie - Pas de Partie Directrice       |
| 1144      | Le retour à la vie                    | Chabas E.     | Chabas E.        |              | Valse                                      |
| 1145      | Suite printanière n°1 et 3            | Wesly E.      | Parès G.         |              | Suite Fantaisie                            |
| 1146      | Quadrille sur des airs populaires     | Petit A.S.    | Petit A.S.       |              | Fantaisie                                  |
| 1146      | Folle avoine                          | Manotte T.    | Manotte T.       |              | Mazurka - Conducteur en mauvais état       |
| 1147      | Les Houzards                          | Parès G.      | Parès G.         |              | Mazurka militaire                          |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                        | <u>AUTEUR</u>   | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                          |
|-----------|-------------------------------------|-----------------|------------------|--------------|--|
| 1147      | Valse basque                        | Wittmann G.     | Wittmann G.      |              | Valse  |
| 1148      | Marche solennelle                   | Wesly E.        | Wesly E.         |              | Marche de concert - Pas de Partie Directrice |
| 1148      | La Manolita                         | Lambert M.      | Loger A.         |              | Valse  |
| 1149      | L'aurore                            | Logearti G.     | Logearti G.      |              | Valse  |
| 1149      | Marche indienne                     | Sellinich A.    | Sellinich A.     |              | Marche                                       |
| 1150      | Marche d'Athalie                    | Mendelssohn F.  | Chic L.          |              | Marche de concert                            |
| 1150      | Rachel                              | Marsal E.       | Marsal E.        |              | Fantaisie Mazurka                            |
| 1151      | Diane                               | Auriaux R.      | Dias J-B.        |              | Polka pour piston                            |
| 1151      | Le beau danseur                     | Morand G.       | Morand G.        |              | Quadrille                                    |
| 1152      | Le voltigeur                        | Leroux F.       | Leroux F.        |              | Boléro - Sans Conducteur                     |
| 1153      | L'amour boîteux                     | Coquelet        | Coquelet         |              | Marche                                       |
| 1153      | Mariette                            | Courquin        | Blémant          |              | Polka Marche                                 |
| 1154      | Léda                                | Allier G.       | Allier G.        |              | Valse - Sans Conducteur                      |
| 1154      | Marceline                           | Champel J.M.    | Champel J.M.     |              | Scottisch - Sans Conducteur                  |
| 1155      | El Coréo                            | Corbin A.       | Corbin A.        |              | Polka  |
| 1155      | La polka de Polichinelle            | Corbin A.       | Corbin A.        |              | Polka  |
| 1156      | L'Arlésienne                        | Martin E.       | Martin E.        |              | Polka pour pistons                           |
| 1156      | Cécile                              | Thomassin       | Thomassin        |              | Mazurka                                      |
| 1157      | Ballet d'Isoline                    | Messenger A.    | Eustace          |              | Ballet classique                             |
| 1158      | Valses célèbres de Brahms           | Brahms J.       | Fernand H.       |              | Pot-pourri de valse                          |
| 1159      | Unesco                              | Andrieu F.      | Andrieu F.       |              | Cortège triomphal                            |
| 1160      | Merle et Pinson                     | Reynaud J.      | Reynaud J.       |              | Polka pour 2 pistons                         |
| 1161      | Princesse Czardas                   | Kalman          | Corroyez         |              | Opérette                                     |
| 1162      | Blanche Neige et les 7 nains        | Churchill       | Salabert F.      |              | Fantaisie                                    |
| 1163      | Fête militaire                      | Petit A.S.      | Petit A.S.       |              | Mazurka pour piston (solo)                   |
| 1163      | La Mousmé                           | Ganne L.        | Fauquet          |              | Mazurka japonaise                            |
| 1164      | La belle de Cadix                   | Lopez F.        | Dupont P.        |              | Opérette                                     |
| 1165      | Rythm'Parade                        | Darling J.      | Darling J.       |              | Fantaisie Jazz                               |
| 1166      | En tournée avec les compag. chanson | Compag. chanson | Delbecq L.       |              | Fantaisie                                    |
| 1167      | Sentimental Rhapsody                | Ruelle F.       | Ruelle F.        |              | Jazz (1930)                                  |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                      | <u>AUTEUR</u>   | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>               |
|-----------|-----------------------------------|-----------------|------------------|--------------|-----------------------------------|
| 1168      | Casse Noisette (Valse des Fleurs) | Tschaikowsky P. | Chomel           |              | Ballet                            |
| 1169      | American Patrol                   |                 | Gray J.          |              | Moderne                           |
| 1170      | My fair lady                      | Loewe F.        | Lerner           |              | Comédie musicale - 2 arrangements |
| 1171      | American fantasy                  | Ruelle F.       | Ruelle F.        |              | Moderne                           |
| 1172      | Rondo in blue                     | Ruelle F.       | Ruelle F.        |              | Moderne (style 1930)              |
| 1173      | Carrousel avec Sidney Bechet      | Bechet S.       | Delbecq L.       |              | Jazz (pot-pourri)                 |
| 1174      | La leçon de Letkiss               | Jourdan         | Martin           |              | Moderne                           |
| 1175      | Fandango d'Aïnhua                 | Razigade G.     | Benoît G.        |              | Fantaisie                         |
| 1176      | Le silence                        | Rosso N.        | Delbecq          |              | Moderne                           |
| 1177      | Espana                            | Waldteufel E.   | Andrieu F.       | 5' 30"       | Suite de valse                    |
| 1178      | Porgy and Bess                    | Gershwin G.     |                  |              | Sélection                         |
| 1179      | L'auberge du cheval blanc         | Bénatzky R.     |                  |              | Opérette                          |
| 1180      | Un soir à Paris avec Offenbach    | Offenbach J.    | Baerelaeker      |              | Fantaisie Opérette                |
| 1181      | Bossa Nova                        | Walters H.L.    | Molénar J.       |              | Bossa nova                        |
| 1182      | Trésor valse                      | Strauss J.      | Pinet G.         |              | Valse                             |
| 1183      | 5 minutes with Cole Porter        | Porter C.       |                  |              | Jazz                              |
| 1184      | De posthoorn galop                | Koening         | Leeuwen van      |              | Galop                             |
| 1185      | Sabeldans (Danse du sabre)        | Khachaturian    | Jakma            |              | Classique                         |
| 1186      | Trumpet Voluntary                 | Purcell H.      | Tiemersma        |              | Classique                         |
| 1187      | Sérénade espagnole                | Minichetti      | Minichetti       |              | Sérénade                          |
| 1188      | Les patineurs                     | Waldteufel E.   | Jaroc            |              | Valse                             |
| 1189      | Suite ballet de Rosamunde         | Schubert F.     | Joosen Ber       |              | Suite classique                   |
| 1190      | Le lac des cygnes                 | Tschaikowsky P. | Frison C.        |              | Suite ballet                      |
| 1191      | Tango d'Albeniz                   | Albeniz         | Gosling          |              | Tango                             |
| 1192      | Cornet carillon                   | Binge R.        | Molenaar         |              | Fantaisie                         |
| 1193      | Elisabeth sérénade                | Binge R.        | Demeulier        |              | Fantaisie                         |
| 1194      | Luxembourg Wals                   | Lehar F.        | Mellana          |              | Opérette                          |
| 1195      | Brazil                            | Barroso         | Scheffer         |              | Moderne                           |
| 1196      | Modern Tempo                      | Darling J.      | Darling J.       |              | Fantaisie jazz                    |
| 1197      | Broadway parade                   | Duez/Wallis     | Duez/Wallis      |              | Parade                            |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                            | <u>AUTEUR</u>    | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                         |
|-----------|---|------------------|------------------|--------------|---|
| 1198      | Modern story                            | Daigneux J.A.    | Daigneux J.A.    |              | Jazz (pot-pourri)                           |
| 1199      | Souvenir de Waldteufel                  | Waldteufel E.    | Jaroc            |              | Valse                                       |
| 1200      | L'invitation à la valse                 | Weber            | Mayeur           |              | Valse                                       |
| 1201      | Monsieur Carnaval                       | Aznavour C.      | Delbecq          |              | Opérette                                    |
| 1202      | Violettes impériales                    | Scotto V.        | Delbecq          |              | Fantaisie Opérette                          |
| 1203      | Mary Poppins                            | Sherman P. et R. |                  | 4' 30"       | Musique du film de W. Disney                |
| 1204      | Bahama blues                            | Abel Lex         |                  |              | Blues                                       |
| 1205      | Pacifico                                | Moutet J.        | Champagnac       |              | Fantaisie sur opérette                      |
| 1206      | Trois valse                             | Strauss O.       | Fernand          |              | Valse                                       |
| 1207      | Nocturne pour un amour                  | Morisod A.       | Delbecq L.       |              | Moderne                                     |
| 1208      | Moonlight serenade                      | Miller G.        | Miller W.        |              | Jazz  |
| 1209      | Wals uit Eugen Onegin                   | Tschaikowsky P.  | Arend Den        |              | Classique                                   |
| 1210      | Spanish rythm's                         | Ger Yvan         |                  |              | Rythmes espagnols                           |
| 1211      | Tiger Rag                               |                  |                  |              | Marche américaine                           |
| 1212      | Happy sound selection n°1               | Vlak Cees        |                  |              | Suite sud-américaine                        |
| 1213      | Sylvia                                  | Delibes Léo      | Delbecq          |              | Ballet                                      |
| 1214      | La Source                               | Delibes Léo      | Dupont           |              | Ballet                                      |
| 1215      | Faust - La nuit de Valpurgis            | Gounod C.        | Chomel           |              | Classique                                   |
| 1216      | A stranger in New-York                  | Darling J.       | Darling J.       |              | Moderne                                     |
| 1217      | Donder in Blikken (Tonnerre et Eclairs) | Strauss J.       | Delhayé A.       |              | Musique viennoise                           |
| 1218      | Varietees in Blue                       | Mozart W.A.      | Cower J.         |              | Moderne (sur le thème de la Symphonie n°40) |
| 1219      | Delicado                                | Azevedo W.       | Hautvast W.      |              | Moderne                                     |
| 1220      | Perfida                                 | Domiguez A.      | Scheffer P.      |              | Moderne                                     |
| 1221      | Sang viennois                           | Strauss J.       | Borda E.A.       |              | Valse classique                             |
| 1222      | Show Lido                               | Darling J.       | Darling J.       | 6' 30"       | Fantaisie revue en 6 tableaux               |
| 1223      | Hoklahoma                               | Hammerstein      | Mellena          |              | Moderne                                     |
| 1224      | Trumpet blues                           | Cower James      | Cower James      |              | Blues - Trompette solo                      |
| 1225      | Variation on a French Folksong          | Lifnchoten       | Jeugdorkest      |              | Variation sur "Au clair de la lune"         |
| 1226      | Trois valse classiques n°2              | Beethoven L. van | Thiry A.         |              | Valse classique                             |
| 1227      | Trumpet Bowl                            | Darling J.       | Darling J.       |              | Solo de trompette                           |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                        | <u>AUTEUR</u>    | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                               |
|-----------|-------------------------------------|------------------|------------------|--------------|---|
| 1228      | In the mood                         | Garland J.       | Darling J.       |              | Jazz - 2 arrangements différents                  |
| 1229      | Danses Polovtsiennes                | Borodine A.      | Thiry A.         |              | Classique   |
| 1230      | Pasos Fandangos et Cie              |                  | Delbecq L.       |              | Sélection de Pasos                                |
| 1231      | Coppelia                            | Delibes Léo      | Bisselink        |              | Ballet  |
| 1232      | El Bimbo                            | Morgan C.        | Cower J.         |              | Danse nouvelle                                    |
| 1233      | Amour printanier                    | Strauss O.       | Farigoul         |              | Valse   |
| 1234      | Guadalajara                         | Guizar           | Hautvast W.      |              | Moderne   |
| 1235      | De Pigalle au Texas                 | Ulmer Georges    | Delbecq          |              | Airs américains                                   |
| 1236      | Suite espagnole "Granada" - 1er Mvt | Albeniz          | Masquiles        |              | Suite espagnole                                   |
| 1237      | Te Deum                             | Charpentier M.A. | Amiot J.C.       |              | Classique   |
| 1238      | Les yeux noirs                      | Menichetti F.    | Menichetti F.    |              | Fantaisie sur des thèmes slaves - Sans conducteur |
| 1239      | Tritsch Trasch Polka                | Strauss J.       | Devogel J.       |              | Polka galop                                       |
| 1240      | Jam session story                   | Darling J.       |                  |              | Jazz - Morceau absent                             |
| 1241      | Rossini's birthday Party            | Rossini G.       | Lifnschooten     | 4'           | Fantaisie classique                               |
| 1242      | Aunt Dinah has blowed the horn      | Joplin Scott     | Singerling       |              | Moderne   |
| 1243      | Rusches                             | Cower James      | Cower James      |              | Swing   |
| 1244      | Magic trumpet                       | Kaempfert Bert   | Kaempfert Bert   |              | Moderne - Solo de trompette                       |
| 1245      | Perles de cristal                   | Hamel G.         | Hamel G.         |              | Polka trompette + petite flûte réb                |
| 1246      | Scènes caucasiennes                 | Ivanoc Ippolitov | Delhayé          |              | Classique   |
| 1247      | Spanish Eyes                        | Kaempfert Bert   | Hautvast         |              | Moderne   |
| 1248      | Roses de Midi                       | Strauss Johann   | Boquet Roger     |              | Grande valse                                      |
| 1248      | La légende Diane                    | D'Estrey G.      | Allier G.        |              | Valse - Pas de partie directrice                  |
| 1249      | Morning train                       | Palmer Florrie   | Vinson           |              | Moderne - Pas de partie directrice                |
| 1250      | Rock and roll is here to stay       | White David      | Edmondon         |              | Rock - Pas de partie directrice                   |
| 1251      | Three inventions                    | Scheffer         |                  |              | Jazz symphonique                                  |
| 1252      | Introducing the band                | Vlak Kees        |                  |              | Moderne   |
| 1253      | Ode to joy                          | Beethoven L. van | Halcombe         |              | Moderne/classique                                 |
| 1254      | Antilliaanse suite                  | Vlak Kees        |                  |              | Suite antillaise                                  |
| 1255      | El Dorado                           |                  | Beck R.          |              | Musique sud-américaine                            |
| 1256      | Il était une fois dans l'Ouest      | Morricone E.     | Lowden           |              | Musique du film                                   |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                            | <u>AUTEUR</u>      | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|---|--------------------|------------------|--------------|--|
| 1257      | What I did for love                     | Hamlisch Marvin    | Nowak            |              | Chorus Line - Pas de partie directrice                                 |
| 1258      | Them from "Summer of '42"               | Legrand M.         | Osterling        |              | Musique du film  |
| 1259      | Man of la Mancha                        | Nitch Leigh        | Erickson         | 6'45"        | Sélection de comédies musicales  |
| 1260      | A Leroy Anderson portrait               | Anderson Leroy     | Barnes           |              | Moderne  |
| 1261      | Choeur des gamins                       | Bizet G.           | Amiot            |              | Extrait de Carmen  |
| 1262      | Mambo Jambo                             | Prado Perez        | Hautvast         |              | Moderne  |
| 1263      | Hymne à la nature                       | Beethoven L. van   | Lavagne          |              | Classique  |
| 1264      | Sophisticated ladies                    | Ellington Duke     | Edmonson         |              | Moderne  |
| 1265      | Le Sheik                                | Snyder Ted         | Darling J.       |              | Moderne  |
| 1266      | Brasiliana                              |                    | Roost van den    |              | 3 danses latino-américaines  |
| 1267      | Hootenanny                              | Harold/Walters     | Harold/Walters   |              | Folk festival  |
| 1268      | 1er concerto pour clarinette - 3ème Mvt | Weber C.M.         | Mastio           |              | Solo de clarinette   |
| 1269      | Concerto pour hautbois                  | Cimarosa           | Rougeron         |              | Solo de hautbois   |
| 1270      | Choral and Rock out                     | Huggens Ted        | Huggens Ted      | 6' 30"       | Choral rock  |
| 1271      | La Javanaise                            | Gainsbourg S.      | Naulais J.       |              |  |
| 1271      | My way                                  | Revaux/François C. | Cacavas J.       |              | Slow   |
| 1272      | Clarinets to the fore                   | Harms Evers        | Harm Evers       |              | Soli de clarinettes  |
| 1273      | Amazing grace                           | American Early     | Sebesky          |              | Populaire  |
| 1274      | Harlem nocturne                         | Hagen Earle        | Balent           | 4'           | Solo de saxophone alto   |
| 1275      | Discovery                               | Gingery R.         | Gingery R.       | 2' 10"       | Rock   |
| 1276      | U2 on stage                             | U2                 | Wössner W.       | 6'50"        | Sunday Bloody Sunday - Where the streets have no name - One - Pride (I |
| 1276      | Flashdance... What a feeling            | Morader G.         | Nowak            | 3' 30"       | Rock   |
| 1277      | A string of pearls                      | Gray Jerry         | Lowden B.        | 2' 20"       | Jazz   |
| 1278      | Londonderry ballad                      |                    | Kinyon John      |              | Moderne  |
| 1279      | Memory                                  | Lloyd A.           | Cofield F.D.     | 3' 25"       | Slow   |
| 1280      | Cosby show                              | Gardner/Cosby      | Taylor           |              | Feuilleton TV  |
| 1281      | Close encounters of the third kind      | Williams John      | Tatgenhorst      |              | Musique du film "Rencontres du troisième type"                         |
| 1282      | Pep rally rock                          | Edmonson J.        | Edmonson J.      | 2' 30"       | Rock   |
| 1283      | James Bond suite                        | Norman Monty       | Erickson E.      |              | Sélection sur les musiques de films                                    |
| 1284      | The symphonic marches                   | Williams John      | Higgins/Lavender | 5' 15"       | Musique de films   |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                    | <u>AUTEUR</u>    | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                                      |
|-----------|---------------------------------|------------------|------------------|--------------|--|
| 1285      | Instant concert                 | Harold/Walters   | Harold/Walters   |              | Airs classiques  |
| 1286      | Sinatra in concert              | Sinatra Franck   | Nowak Jerry      |              | Chansons   |
| 1287      | Spanish fever                   | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 4' 45"       | Rock   |
| 1288      | Cross-fire                      | Gingery R.       | Gingery R.       | 3' 15"       | Rock   |
| 1289      | Feelin'fine                     | Gingery R.       | Gingery R.       | 3' 20"       | Slow   |
| 1290      | Montenido                       | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 6' 30"       | Moderne  |
| 1291      | Introduction and dance          | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 5' 20"       | Moderne  |
| 1292      | Clarinet rag                    | Ployhar James D. | Ployhar James D. |              | Moderne - Soli de clarinettes - Pas de partie directrice |
| 1293      | Come in from the rain           | Manchester/Sager | Walter/John      | 3' 50"       | Moderne  |
| 1294      | The cavalier                    | Mozart W.A.      | Balent Andrew    | 2' 10"       | Air de l'opéra "Les noces de Figaro"                     |
| 1295      | Advance guard                   | Nowak J.         | Nowak J.         | 2' 20"       | Marche moderne   |
| 1296      | Only love (L'amour en héritage) | Cosma Wladimir   | Hautvast W.      | 3' 50"       | Musique du feuilleton                                    |
| 1297      | Star Trek IV                    | Courage A.       | Smith W.R.       |              | Musique du film TV + cinéma                              |
| 1297      | Star Trek Theme                 | Courage A.       | Piper J.         | 2'20"        | Thème de la série TV                                     |
| 1298      | Electric lady                   | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 2'           | Rock - solo au synthétiseur                              |
| 1299      | Malaguena                       | Lecuona E.       | Sweeney M.       | 2' 05"       | Moderne  |
| 1300      | Tea for two                     | Jouhaus V.       | Balent A.        | 2'           | Opérette   |
| 1301      | Take the "A" train              | Strayhorn/Delta  | Lowden B.        | 3' 50"       | Jazz   |
| 1302      | La Bamba                        | Valens R.        | Jennings P.      | 2'           | Bamba  |
| 1303      | Sinfonia per un addio           | Reverberi G.P.   | Hastrelter J.    | 4' 10"       | Rondo Veneziano  |
| 1304      | Rock away                       | Nowak Jerry      | Nowak Jerry      | 4'           | Rock   |
| 1305      | Trompette junior                | Devogel J.       | Devogel J.       |              | Orchestre junior   |
| 1306      | Echoes of Spain                 | Gingery R.       | Gingery R.       | 2' 40"       |  |
| 1307      | Captain video                   | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 4'           | Moderne - solo au synthétiseur                           |
| 1308      | Zoom sur Cosma                  | Cosma Wladimir   | Brouquières      | 11'          | Musiques de films  |
| 1309      | Theme from Lawrence of Arabia   | Jarre Maurice    | Reed A.          |              | Musique du film  |
| 1310      | Mission impossible              | Schifrin Lalo    | Ford J.          | 2' 30"       | Musique du feuilleton TV + film                          |
| 1310      | Sex and the city                | Cuomo D.         | Alexander K.     | 2'15"        | Musique de la série TV                                   |
| 1311      | On my own                       | Shomberg C.L.    | Vinson J.        |              | Comédie musicale - slow                                  |
| 1312      | Latin winds                     | Kidd Bryan       | Kidd Bryan       | 2' 35"       | Slow latin   |



## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

*Edition : 24 / 7 / 2023*

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                            | <u>AUTEUR</u>    | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                      |
|-----------|---|------------------|------------------|--------------|--|
| 1313      | Thriller                                | Jackson M.       | Murtha P.        | 2'35"        |  |
| 1313      | We are the world                        | Jackson M.       | Norred L.        |              | Slow                                     |
| 1314      | Allegro - 2ème mouvement                | Chattaway J.     | Chattaway J.     | 2'           | Moderne                                  |
| 1315      | Valse triste                            | Sibelius J.      | Boedijn G.       | 6'           | Valse classique                          |
| 1316      | Raindrops keeps fallin on my head       | Distel Sacha     | Bacharach        | 4'           | Chanson "Toute la pluie tombe sur moi"   |
| 1317      | Serenade for a picket fence             | Norman           | Leyden           |              | Moderne - solo 3 xylophones et orchestre |
| 1318      | Mancini spectacular                     | Mancini          | Barker           | 7' 30"       | Musiques de films                        |
| 1319      | Lights ! Camera ! Action !              |                  | Higgins          | 7' 10"       | Musiques de films                        |
| 1320      | Entrance and March of the Peers         | Sullivan         | Mellena M.       | 5' 30"       | Marche de concert                        |
| 1321      | I just can't stop loving you            | Jackson M.       | Higgins          |              | Slow - Pas de partie directrice          |
| 1322      | Second suite for military band F Majeur | Holst G.         |                  |              | Suite en 4 mouvements                    |
| 1323      | Yesterday                               | Lennon/McCartney | Vanauken         | 4' 35"       | Slow                                     |
| 1324      | Serenade for winds                      | Kinyon J.        | Kinyon J.        |              | Sérénade                                 |
| 1325      | Acclamations                            | Huckeby Ed.      | Huckeby Ed.      | 5'           | Moderne                                  |
| 1326      | Miami valley anthology                  | Schaffer D.      | Schaffer D.      | 7'           | Airs populaires américains               |
| 1327      | Christmas swing                         | Stratford Dizzy  | Stratford Dizzy  |              | Air de Noël swing                        |
| 1328      | Three times a tune                      | Hadermann J.     |                  |              | Suite de 3 mouvements classiques         |
| 1329      | Pennsylvania                            | Sigman           | Gray             |              | Jazz                                     |
| 1330      | Quatre chansons                         |                  | Bourbon          |              | Fantaisie                                |
| 1331      | Carnaval de Venise                      |                  | Langlois         |              | Classique                                |
| 1332      | Hommage à Mairaine                      | Warlop Jules     | Warlop Jules     |              | Fantaisie                                |
| 1333      | Mister Sandman                          | Ballard Pat      | Nowak            | 2' 21"       | Moderne                                  |
| 1334      | The little drummer boy                  | Davis            | Edmonson         | 3' 16"       | Moderne (L'enfant au tambour)            |
| 1335      | Variety magazine                        | Darling          | Darling          | 8'           | Fantaisie Jazz                           |
| 1336      | Princess street parade                  | Evers Harn       |                  |              | Moderne                                  |
| 1337      | Krumbambuli                             |                  | Leeman           |              | Sélection moderne                        |
| 1338      | Buggler's holiday                       | Anderson Leroy   |                  |              | Moderne - Soli de trompettes             |
| 1339      | Paso flamenco                           | Vlak Kees        | Vlak Kees        |              | Paso doble                               |
| 1340      | West side story                         | Bernstein L.     | Duthoit          | 8' 20"       | Suite d'airs de la comédie musicale      |
| 1341      | Caravan                                 | Ellington Duke   | Darling          | 3'           | Jazz                                     |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                       | <u>AUTEUR</u>      | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                |
|-----------|------------------------------------|--------------------|------------------|--------------|------------------------------------|
| 1341      | Les lacs du Connemara              | Revaux/Sardou      | Hautvast W.      | 3'30"        |                                    |
| 1342      | Le chant du donneur de sang        | Pellemeule         | Pellemeule       |              | Fantaisie                          |
| 1343      | The pink panther                   | Mancini H.         | Edmonson         | 4' 50"       | Musique du film "La panthère rose" |
| 1344      | Symphonies des fanfares            | Mourte J.          | Thilde           |              | Ensemble de cuivres                |
| 1345      | Romeo and Juliet (thème)           | Rotta Nino         | Warrington       |              | Musique du film                    |
| 1346      | Alexander's ragtime band           | Berlin Irving      | Holcomb Bill     | 3'           | Moderato swing                     |
| 1347      | Tequila                            | Rio Chuck          | Lavender         |              | Moderne                            |
| 1348      | Glasnost                           | Stratford Dizzy    |                  | 4' 30"       | Moderne                            |
| 1349      | Come saturday morning              | Karlin Fred        |                  |              | Moderne                            |
| 1350      | Kiss him goddbye                   | Gary Carlo         | Saucedo          | 3'           | Chanson - Pas de partie directrice |
| 1351      | Nadette                            | Decottignies Henri |                  |              | Valse lente                        |
| 1351      | Saint Piat                         | Decottignies Henri |                  |              | Marche religieuse                  |
| 1352      | La Houzarde                        | Ganne Louis        | Warlop Jules     |              | Valse militaire                    |
| 1353      | Amor di beguine                    |                    | Warlop Jules     |              | Beguine                            |
| 1353      | Valse à Morraine                   | Warlop Jules       |                  |              | Valse                              |
| 1354      | They went Thataway                 |                    | Jennings P.      | 3' 45"       | Musiques de films                  |
| 1355      | Moment for Morricone               | Morricone E.       |                  |              | Musiques de films                  |
| 1356      | Just a gigolo - I ain't got nobody |                    | Vinson J.        | 3'           | Chanson                            |
| 1357      | Themes like old times              |                    | Barker Warren    | 5' 30"       | Jazz                               |
| 1358      | Peter and the wolf                 | Prokofiev S.       | Curnon Jim       |              | Classique avec récitant            |
| 1359      | BBI beginning band kit III         | Penridge           | Nowak Jerry      |              | Moderne                            |
| 1360      | The entertainer                    | Joplin             | Kohelaar         |              | Musiques de films                  |
| 1361      | Les Goyescas                       | Granados           |                  |              | Intermezzo classique               |
| 1362      | Pavane in blue                     | Huggens Ted        |                  |              | Slow                               |
| 1363      | Train de plaisir                   | Strauss Johann     | Dondeyne Désiré  |              | Valse viennoise                    |
| 1364      | New look                           | Briver John        |                  |              | Moderne                            |
| 1365      | Air poétique pour cor et harmonie  | Huggens Ted        |                  | 4' 30"       | Solo de cor                        |
| 1366      | Le distrait                        | Leroy C.           |                  |              | Quintette de cuivres               |
| 1367      | Sax serenade                       | Schwarz J.         |                  |              | Quatuor de saxophone               |
| 1368      | Heal the world                     | Jackson M.         | Sebregts R.      | 4' 50"       | Slow avec ou sans choeurs          |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                      | <u>AUTEUR</u>     | <u>ARRANGEUR</u>     | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|-----------------------------------|-------------------|----------------------|--------------|--|
| 1369      | Vaudeville spectacular            |                   | Jennings P.          |              | Quatuor Jazz - Dixieland solo clarinette / trompette / trombone / clarinette |
| 1370      | Return of the Jedi                | Williams John     | Jennings/Lavender    | 5' 30"       | Musique du film  |
| 1371      | It's christmas                    |                   | Barker W.            | 5' 35"       | Airs de Noël   |
| 1372      | Jamaican folk                     | Walters H.S.      | Walters H.S.         |              | Musique jamaïcaine - Suite en 3 numéros                                      |
| 1373      | TV Police medley                  |                   | Tatgenhorst          | 4'           | Musique de feuillets TV  |
| 1373      | La complainte des Apaches         | Bolling C.        | Clémenceau B.        | 2'           | générique de la série "Les brigades du Tigre"                                |
| 1374      | Saxophone jubilee                 | Evers H.          | Evers H.             |              | Fox trot pour 3 saxophones   |
| 1375      | (Everything I do) I do it for you | Adam/lange/Kamen  | Berry J.             | 3' 20"       | Slow avec solo de saxophone alto   |
| 1376      | Stormy weather                    | Koehler T.        | Cavadas J.           |              | Solo de trompette  |
| 1377      | Exodus (main theme)               | Gold E.           | Chase B.             | 2' 45"       | Slow du film   |
| 1378      | Surf's up                         |                   | Jennings P.          | 2' 55"       | Pot pourri de films cinéma   |
| 1379      | La storia                         | Haan J. de        |                      | 7'           |  |
| 1380      | Aladdin                           |                   | Jennings P.          |              | Musique du film de Walt Disney   |
| 1381      | On Broadway                       | Mann/Weil/Stoller | Jennings P.          | 2' 30"       |  |
| 1382      | The stripper                      | Rose David        | Lowden Bob           |              | Jazz   |
| 1383      | Fandango for flutes               | Osterling E.      | Osterling E.         | 2' 55"       | Musique légère pour 2 flûtes ou tutti  |
| 1384      | A trumpeter's lullaby             | Anderson Leroy    | Lang Ph.J.           |              | Musique légère pour trompette  |
| 1385      | Stick figures                     | Chattaway J.      | Chattaway J.         |              | Jazz rock  |
| 1386      | Dance with wolves                 | Barry John        | Bocook J.            | 10'          | Musique du film  |
| 1387      | J.F.K.                            | Williams John     | Lavender P.          |              | Musique du film - Mesure difficile   |
| 1388      | Highlights from "Exodus"          | Gold E.           | Reed A.              | 10'          | Musique du film  |
| 1389      | Un bon petit diable               | Luypaerts Guy     |                      |              | Solo de saxophone alto   |
| 1390      | Spiritual moments                 | Stratford Dizzy   |                      |              | Negro spiritual  |
| 1391      | Favourite dances                  |                   | Defoort Rita         |              |  |
| 1392      | 1812 1/2                          |                   | Brand M.             |              | Arrangements modernes sur Tchaikovsky  |
| 1393      | Double dutch                      | Stratford Dizzy   | Hamel G.             |              | Moderne  |
| 1394      | A Cole Porter spectacular         | Porter Cole       | Nestico S.           | 8' 30"       | Pot pourri Cole Porter   |
| 1395      | Festival Charles Trénet           | Trénet Charles    | Delbecq L.           |              | Fantaisie - Pot pourri   |
| 1396      | Intermède chez Edith Piaf         | Piaf Edith        | Delbecq L.           |              | Fantaisie - Pot pourri   |
| 1397      | Les demoiselles de Rochefort      | Legrand M.        | Brouquières - Billet |              | Fantaisie sur les thèmes du film - deux arrangements                         |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                        | <u>AUTEUR</u>        | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>   |
|-----------|-------------------------------------|----------------------|------------------|--------------|---|
| 1398      | West side story                     | Bernstein L.         | Iwai N.          |              | Comédie musicale - Talon important                                      |
| 1399      | Pop and rock legends : Eric Clapton | Clapton Eric         | Bocook J.        | 5' 15"       | Pot pourri Eric Clapton   |
| 1400      | Sweet Georgia Brown                 | Bernie/Pinkard/Casey | Osterling E.     | 2' 05"       | Moderne   |
| 1401      | Wake up, little Susie               | Bryant B./Bryant F.  | Vinson J.        | 1' 40"       | Moderne (Simon & Garfunkel) - Talon incomplet                           |
| 1402      | The bare necessities                | Gilkysen T.          | Sweeney M.       |              | Extrait du "Livre de la jungle" de Walt Disney - Talon uniquement       |
| 1403      | Round midnight                      | Hanighen/Williams    | Nestico S.       |              | Moderne   |
| 1404      | The teenage mutant ninja turtles    | Brown/Lorre          | Lavender P.      | 1' 55"       | Thème série TV + film - Talon uniquement                                |
| 1405      | Hotel California                    | The Eagles           | Schwalgin S.     | 5'           |   |
| 1405      | The best of ABBA                    |                      | Aszodi F.        |              | Pot pourri ABBA (Fernando, Dancing queen, I do I do I do, Gimme Gimme)  |
| 1406      | Pepita Greus                        | Perez Chovi P.       |                  |              | Paso doble  |
| 1406      | Churumbelerias                      | Cebrian Ruiz E.      |                  |              | Paso doble  |
| 1407      | Yakety sax                          | Rich/Randolph        | Vinson J.        |              | Soli saxophone alto et ténor  |
| 1408      | Oregon                              | Haan J. de           |                  | 9' 09"       | Fantaisie   |
| 1409      | Robin Hood soundtrack highlights    | Kamen M.             | Bocook J.        | 6' 45"       | Extraits de la musique du film  |
| 1410      | Magie noire                         | Naulais J.           |                  |              | Rock & latin funk - Concours de classement 1996                         |
| 1411      | Woody Herman in Concert             | Herman Woody         | Lowden B.        |              | Jazz - Pot pourri Woody Herman  |
| 1412      | Morricone's Melody                  | Morricone E.         | Kernen R.        |              | Musique du film "Mission"   |
| 1413      | Rencontres                          | Crépin A.            |                  |              | Concours de classement 1996   |
| 1414      | Huit et demi                        | Rota Nino            | Brouquières J.   |              | Musique du film de Fellini  |
| 1415      | Top Gun                             |                      | Smith R.         |              | Extraits de la musique du film  |
| 1416      | Highlights from "Hook"              | Williams John        | Heide H. van der |              | Extraits de la musique du film  |
| 1417      | Yves Montand à l'Olympia            |                      | Briver J.        |              | Pot pourri Yves Montand   |
| 1418      | West side story                     | Bernstein L.         | Bocook J.        |              | Comédie musicale - ajout d'un Prologue (Francis Billet - Novembre 2017) |
| 1419      | Can't take my eyes for you          | Crewe/Gaudio         | Meij J. de       |              |   |
| 1420      | La Mer                              | Trénet Charles       | Poutoire P.      | 4' 20"       |   |
| 1421      | Starmania                           | Berger Michel        | Naulais J.       | 16'          | Extraits de l'Opéra-Rock  |
| 1422      | Eye of the tiger                    | Sullivan/Peterik     | Velde R. van der |              | Musique du film "Rocky III"   |
| 1423      | Tequila                             | Rio Chuck            | Myokoin M.       |              | Folklore mexicain   |
| 1424      | Tico-Tico                           | Abreu Z.             | Iwai N.          |              | Samba   |
| 1425      | Granada                             | Lara Agustin         | Morita K.        | 4' 30"       | Paso Doble  |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                        | <u>AUTEUR</u>       | <u>ARRANGEUR</u>    | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|-------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------|--|
| 1426      | American Triptych                   | Roger Roger         |                     |              | Concours de la Fédération 1997   |
| 1427      | Mambo Jambo                         | Prado Perez         | Iwai N.             |              | Moderne  |
| 1428      | Mozart pop symphony                 | Mozart W.A.         | Sahashi T.          |              | Arrangement moderne sur Mozart   |
| 1429      | El cumbanchero                      | Hernandez R.        | Iwai N.             |              |  |
| 1430      | James Bond 007 selection            |                     | Mey J. de           | 7'           | Pot pourri musiques des films  |
| 1431      | A string of pearls                  | Gray J./Lange E. de | Mashima T.          |              | Moderne  |
| 1432      | John Williams fantasy               | Williams J.         | Iwai N.             |              | Extraits musiques de films   |
| 1433      | Star Trek - the motion picture      | Goldsmith J.        | Barker W.           |              | Musique du film  |
| 1434      | The Lion king                       |                     | Custer C.           | 10' 45"      | Musique du film de Walt Disney   |
| 1435      | Chariots of fire                    | Vangelis            | Bocook J.           |              | Musique du film  |
| 1436      | Olympic fanfare and theme           | Williams J.         | Bocook J.           |              | Musique des Jeux Olympiques de Los Angeles 1984                              |
| 1436      | Fantomas                            | Magne M.            | Naulais J.          |              | Musique du film  |
| 1437      | Skyfall                             | Adkins A.           | Bocook J.           | 3'15"        | Musique du film James Bond   |
| 1437      | Goldeneye                           | Bono & The Edge     | van der Velde Rieks |              | Musique du film James Bond   |
| 1438      | Conquest of paradise                | Vangelis            | Sebregts Ron        |              | Musique du film "1492"   |
| 1439      | St Louis Blues                      |                     | Jennings Paul       | 2' 50"       | Dixieland Quartet (Clarinete-Trompette-Trombone-Tuba) + orchestre            |
| 1440      | Fanfare and Allegro                 | Williams Clifton    |                     | 5' 45"       |  |
| 1441      | My heart will go on                 | Horner/Jennings     | Saucedo R.          |              | Extrait de la musique du film "Titanic" - Solo de chant ou de saxophone a    |
| 1441      | Titanic                             | Horner J.           | Custer C.           |              | Musique du film  |
| 1442      | La petite sirène                    | Menken A.           | Bocook J.           |              | Extraits de la musique du film de Walt Disney                                |
| 1443      | Selections from E.T.                | Williams John       | Cacavas John        |              | musique du film "E.T."   |
| 1444      | Tacot rag                           | Chapuis M.          |                     | 3' 15"       |  |
| 1445      | The typewriter                      | Anderson Leroy      | Werle Floyd E.      | 1' 45"       | musique de "La machine à écrire"   |
| 1446      | Summon the heroes                   | Williams John       | Lavender P.         |              | Ecrit pour le centenaire des jeux olympiques modernes                        |
| 1447      | Theme from "Schindler's list"       | Williams John       | Custer C.           |              | Musique du film "La liste de Schindler". Solo de violon, flûte ou clarinette |
| 1448      | Jurassic Park soundtrack highlights | Williams John       | Lavender P.         | 11'10"       | Musique du film "Jurassic Park"  |
| 1449      | Raiders of the lost ark             | Williams John       | Sykes Steve         |              | Musique du film "Les aventuriers de l'arche perdue"                          |
| 1450      | Birdland                            | Zawinul J.          | Bocook J.           |              |  |
| 1451      | In the stone                        | White,Foster&Willis | Bocook J.           |              |  |
| 1452      | The mask of Zorro                   | Horner J.           | Moss J.             | 6'30"        | Musique du film "Le masque de Zorro"   |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                         | <u>AUTEUR</u>       | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|--------------------------------------|---------------------|------------------|--------------|--|
| 1453      | The magnificent seven                | Bernstein E.        | Peeters M.       | 13'          | Musique du film "Les 7 mercenaires"  |
| 1454      | Les Misérables                       | Schönberg C. M.     | Peeters M.       |              | Comédie musicale   |
| 1455      | Music                                | Miles J.            | Broadbent D.     |              |  |
| 1456      | Gospel rhapsody                      |                     | Scheffer PI      |              | Pot-pourri de chants gospel  |
| 1457      | Conquest                             | Newman A.           | Erickson F.      |              | Musique du film "Capitaine de Castille"                                    |
| 1458      | A. L. Webber : a concert celebration | Webber A. L.        | Custer C.        |              | Medley oeuvres d'Andrew Lloyd Webber                                       |
| 1459      | Ben Hur                              | Rozsa M.            | Mortimer J. G.   | 4'           | Musique du film "Ben Hur"  |
| 1460      | Jungle Book                          | Sherman/Gilkyson    | Peeters M.       | 12'37"       | Musique du film de Walt Disney - 2 dossiers                                |
| 1461      | Out of Africa                        | Barry J.            | Mortimer J.G.    | 3'20"        | Musique du film "Out of Africa"  |
| 1462      | Music from 'Mission: Impossible'     | Schifrin/Elfman     | Bocook J.        |              | Musique du film 'Mission Impossible'                                       |
| 1463      | Gladiator                            | Zimmer H.           | Bernaerts F.     |              | Thème du film "Gladiator"  |
| 1463      | Music from Gladiator                 | Zimmer H.           | Wasson J.        |              | Musique du film "Gladiator"  |
| 1464      | The lost world                       | Williams J.         | Woude K. van der |              | Thème principal du film "Le monde perdu"                                   |
| 1465      | It's raining men                     | Jabara/Schaffer     | Bernaerts F.     |              |  |
| 1466      | What now my love                     | Bécaud G.           | Devroye P.       | 3'10"        | "Et maintenant"  |
| 1467      | Ross Roy                             | Haan J. de          |                  | 9'20"        |  |
| 1468      | An american in Paris                 | Gershwin G.         | Iwai N.          |              | Comédie musicale   |
| 1469      | Selections from "Cats"               | Webber A. L.        | Edmonson J.      | 7'           | Comédie musicale   |
| 1470      | Notre Dame de Paris                  | Cocciante/Plamondon | Naulais J.       |              | Comédie Musicale   |
| a)        | Vivre-Le temps des cathédrales       |                     |                  |              |  |
| b)        | Belle-Danse mon Esméralda            |                     |                  |              |  |
| c)        | Déchiré-Ave Maria Païen              |                     |                  |              |  |
| 1471      | Over the rainbow                     | Arlen & Harburg     | Farr R.          | 3'35"        | Extrait du "Magicien d'Oz" - 2 arrangements - Partie solo pour voix ou ins |
| 1472      | Jerome Robbins' Broadway             |                     | Barker W.        | 8'50"        | Medley de comédies musicales (Comedy tonight; Somewhere; New York,         |
| 1473      | Un homme et une femme                | Lai Francis         | Naulais Jérôme   |              | Musique du film  |
| 1474      | Dry your tears, Africa               | Williams J.         | Lavender P.      |              | Musique du film "Amistad" - avec Choeurs                                   |
| 1475      | Music from Pirates of the Caribbean  | Badelt K.           | Brown M.         | 4'           | Musique du film "Pirates des Caraïbes"                                     |
| 1476      | Big Band Classics                    | Miller G.           | Osterling E.     | 7'           | Medley Glenn Miller : Tuxedo Junction, Serenade in Blue et In the Mood     |
| 1477      | Back to the future                   |                     | Sweeney M.       | 5'50"        | Musique du film "Retour vers le futur"                                     |
| 1478      | Shrek soundtrack highlights          | Powell/G-Williams   | Moss J.          | 3'50"        | Musique du film "Shrek"  |
| 1479      | The lord of the Rings                | de Meij J.          |                  |              | 2 mouvements :   |
| N° I      | Gandalf                              |                     |                  |              |  |
| N° V      | Hobbits                              |                     |                  |              |  |
| 1480      | Aux Champs-Élysées                   | Dassin J.           | Devroye P.       | 2'35"        |  |
| 1480      | Il est cinq heures, Paris s'éveille  | Dutronc J.          | Muller T.        | 3'           | Solo de Flûte (2 niveaux de difficulté)                                    |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                             | <u>AUTEUR</u>       | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>                                     |
|-----------|--|---------------------|------------------|--------------|---|
| 1481      | Christmix                                |                     | Welters S.       |              |   |
| 1481      | Histoire sans paroles                    |                     | Muller T.        | 2'30"        |   |
| 1482      | Star Wars : Ep. 1 - The phantom menace   | Williams J.         | Smith R.         |              | Musique du film   |
| 1483      | Queen in concert                         |                     | Bocook J.        | 7'           | Medley chansons de Queen                                |
| 1483      | Sandpaper concerto                       | Tailor N.           |                  | 3'03"        | Solo de percussions - woodblocks et ... papier de verre |
| 1484      | Dallas                                   | Immel J.            | Vireton E.       | 2' 50"       | Générique Série Télé                                    |
| 1484      | Les mystères de l'ouest                  | Markowitz R.        | Gaillard T.      |              | Générique Série Télé                                    |
| 1485      | The last of the Mohicans                 | Jones T.            | Mortimer J. G.   |              | Musique du film "Le dernier des Mohicans"               |
| 1486      | Selections from Pocahontas               | Menken A.           | Heide H. van der | 7'30"        | Musique du Dessin Animé de W. Disney                    |
| 1486      | Cherokee                                 | Noble R.            | Thomas J.        |              |   |
| 1487      | Red river                                | Bar F.              |                  |              |   |
| 1487      | Country and Western                      | Tailor N.           |                  |              |   |
| 1488      | Celtic Festival                          | Naulais J.          |                  |              |   |
| 1489      | Lord of the dance                        | Hardiman R.         | Bernaerts F.     |              |   |
| 1489      | St Patrick dances                        | Nijs J.             |                  |              |   |
| 1490      | Tales from Ireland                       | Kouwenhoven I.      |                  |              |   |
| 1490      | An irish stew                            |                     | Cowles C.        |              |   |
| 1491      | Armorique                                | Balay G.            |                  |              |   |
| 1491      | Le Mont Saint Michel                     | Lancen S.           |                  |              |   |
| 1492      | Spirit : Stallion of the Cimarron        | Zimmer H.           | Bernaerts F.     |              | Musique du film de Walt Disney                          |
| 1492      | The spirit of the Celts                  | Hardiman R.         | Bernaerts F.     |              |   |
| 1493      | Michelle                                 | Lennon/Mc Cartney   | Mortimer J.G.    |              |   |
| 1493      | Yellow submarine                         | Lennon/Mc Cartney   | Mortimer J.G.    |              |   |
| 1494      | Gershwin in concert                      | Gershwin G.         | Ravenal D.       |              | Medley Georges Gershwin                                 |
| 1494      | Ticket to ride                           | Lennon/Mc Cartney   | Fernie A.        |              |   |
| 1495      | Mary Poppins                             | Sherman / Sherman   | Reed A.          | 7'30"        | Musique du film de Walt Disney                          |
| 1495      | Music from "The Incredibles"             | Giacchino M.        | Bocook J.        | 2'50"        | Musique du film "Les indestructibles"                   |
| 1496      | The chronicles of Narnia                 | Gregson-Williams H. | Murtha P.        | 5'45"        | Musique du film "Le monde de Narnia"                    |
| 1496      | Harry Potter and the prisoner of Azkaban | Williams J.         | Lopez V.         |              | Musique du film   |
| 1497      | The Polar Express                        | Silvestri / Ballard | Brubaker J.      |              | Musique du film "Le Pôle Express"                       |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                       | <u>AUTEUR</u>        | <u>ARRANGEUR</u> | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|------------------------------------|----------------------|------------------|--------------|--|
| 1497      | Charlie and the chocolate factory  | Elfman D.            | Phillippe R.     |              | Musique du film "Charlie et la chocolaterie" en 5 parties                |
| 1498      | Paris Montmartre                   |                      | Mashima T.       | 8'30"        | Medley   |
| 1498      | Pirates Caribbean : at world's end | Zimmer H.            | Ricketts T.      | 5'40"        | Musique du film  |
| 1499      | The genius of Ray Charles          |                      | Brown M.         | 5'45"        | Medley Ray Charles   |
| 1499      | Glenn Miller in concert            |                      | Murtha P.        | 5'15"        | Medley Glenn Miller  |
| 1500      | Highlights from Ratatouille        | Giacchino M.         | Moss J.          | 5'           | Musique du film "Ratatouille"  |
| 1500      | Chariots of fire                   | Vangelis             | Mortimer J.G.    |              | Musique du film  |
| 1501      | La Strada                          | Rota N.              | Naulais J.       | 5'40"        | Musique du film "La Strada"  |
| 1501      | Limelight                          | Chaplin C.           | Mortimer J. G.   |              | Musique du film  |
| 1502      | Hymn to Red October                | Poledouris B.        | King P.          |              | Musique du film "A la poursuite d'Octobre Rouge"                         |
| 1502      | Dr Zhivago                         | Jarre M.             | Mortimer J. G.   |              | Musique du film "Docteur Jivago"   |
| 1503      | Méditerranée                       | Lopez F.             | Fontana M.       |              | Clairons ad libitum  |
| 1503      | La vie en rose                     | Piaf E.              | Bernaerts F.     |              | Avec Choeurs   |
| 1504      | Temple of Sinawava                 | O' Reilly J.         |                  | 2'45"        |  |
| 1504      | Songs from Gershwin                | Gershwin G.          | Gazzani G.       |              |  |
| 1505      | Imagine                            | Lennon J.            | Saucedo R.       | 2'30"        |  |
| 1505      | Highlights from Harry Potter       | Williams J.          | Story M.         |              | Arrangement facile de la musique du film                                 |
| 1506      | Theme from Spider-man              | Harris / Webster     | Bocook J.        | 2'           | Musique du dessin animé  |
| 1506      | The Godfather Saga                 | Rota N. / Coppola C. | Peeters M.       | 13'          | Musique du film "Le Parrain"   |
| 1507      | Brel                               | Brel J.              | Wyckhuys D.      | 5'35"        | Medley Jacques Brel : Les flamandes, Madeleine, La valse à mille temps,  |
| 1507      | Aznavour                           | Aznavour C.          | Fienga R.        |              | Medley Charles Aznavour : Les plaisirs démodés, La Bohème, Je m'voyais   |
| 1508      | Mazurka Italiana                   | Migliavacca A.       | Olivier J.       |              | Accordéon solo   |
| 1508      | Piaf                               | Piaf E.              | Poutoire P.      | 10'          | Medley Edith Piaf : La Foule, Non je ne regrette rien, Padam Padam, Mil  |
| 1509      | Johnny Hallyday                    |                      | Naulais J.       |              | Medley : Le bon temps du rock'n'roll, Quelque chose de Tennessee, Laura, |
| 1510      | Bravo Monsieur Fugain              | Fugain M.            | Trux M.          |              | Talon uniquement. Avec chœurs (nous ne possédons pas les partitions).    |
| 1510      | Fugain                             | Fugain M.            | Wyckhuys D.      | 6'           | Medley Michel Fugain   |
| 1511      | Cliffhanger                        | Jones T.             | van der Velde R. | 5'35"        | Musique du film  |
| 1511      | Seven years in Tibet               | Williams J.          | Moss J.          |              | Musique du film "7 ans au Tibet"   |
| 1512      | Tony Bennett Unplugged             |                      | Ippolito P.      |              | Medley Jazz  |
| 1513      | Greek folk song suite              | Cesarini F.          |                  |              | Suite en 3 parties   |



## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                     | <u>AUTEUR</u>     | <u>ARRANGEUR</u>  | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|----------------------------------|-------------------|-------------------|--------------|--|
| 1513      | Ciné-Marches                     |                   | Wyckhuys D.       | 4'35"        | Medley "7ième Compagnie", "Gendarme de St Tropez" et "Mur de l'Atlantique" |
| 1514      | A Morricone portrait             | Morricone E.      | Kernen R.         |              | Medley : Mon nom est Personne - Metello - Here's to you                    |
| 1514      | A tribute to Nino Rota           | Rota N.           | Bocci L.          | 6'30"        | Medley : Boccaccio 70 - La Dolce Vita - Amarcord - Huit et demi            |
| 1515      | Desafinado                       | Jobim A.C.        | Burden J.H.       |              | Bosa Nova - (pas de sax baryton)   |
| 1515      | Last Night                       | The Mar-Keys      | Verhamme J.L.     |              |  |
| 1516      | Highlights from Cars             | Newman R.         | Moss J.           | 5'40"        | Musique du film "Cars"   |
| 1516      | Le poinçonneur des lilas         | Gainsbourg S.     | Fienga R.         | 2'54"        |  |
| 1517      | La ballade des gens heureux      | Lenorman G.       | Frederiksson P.   | 2'00"        |  |
| 1517      | Dartmoor, 1912                   | Williams J.       | Bocook J.         | 5'45"        | musique du film "Cheval de guerre"   |
| 1518      | Le téléphone                     | Ferrer N.         | Fienga R.         | 2'52"        |  |
| 1518      | How's the weather ?              |                   | Bullock J.        |              | Medley avec Singing in the rain, Over the rainbow, You are the sunshine    |
| 1519      | Hafabra follies                  |                   | Gay B./Peeters M. | 7'           | Medley - Fantaisie burlesque   |
| 1519      | Chicken run                      | Powell/G-Williams | Smeets R.         | 3'15"        | Musique du film  |
| 1520      | Music from Toy Story 2           | Newman R.         | Bocook J.         | 4'30"        | Musique du film  |
| 1520      | If I didn't have you             | Newman R.         | Brown M.          | 2'05"        | Musique du film "Monstres et Cie"  |
| 1521      | Let it go                        |                   | Billet F.         |              | Extrait de "La reine des neiges" - version chant                           |
| 1521      | Symphonic Highlights from FROZEN |                   | Bulla S.          | 5'40"        | Musique du film "La reine des neiges"                                      |
| 1522      | Big Band salute                  |                   | Osterling E.      | 5'30"        | Medley musique américaine années 30 et 40 : Opus One, The American         |
| 1522      | Backdraft                        | Zimmer H.         | Myokoin M.        | 4'53"        | Musique du film  |
| 1523      | Ghostbusters                     | Parker R.         | Parson T.         | 3'           | musique du film  |
| 1523      | Avatar Soundtrack highlights     | Horner J.         | Bocook J.         | 6'           | Musique du film "Avatar"   |
| 1524      | L'aile ou la cuisse              | Cosma V.          | Smith M.          | 4'30"        | Musique du film  |
| 1524      | La soupe aux choux               | Lefèvre R.        | Naulais J.        | 2'50"        | Musique du film  |
| 1525      | Rabbi Jacob                      | Cosma V.          |                   | 7'           | Musique du film  |
| 1526      | Le petit baigneur                | Calvi G.          | Wyckhuys D.       | 5'30"        | Musique du film  |
| 1526      | La folie des grandeurs           | Polnareff M.      | Mortimer J.G.     | 5'20"        | Musique du film  |
| 1527      | Jo                               | Lefèvre R.        | Kadlec J.         |              | Musique du film  |
| 1527      | Alphorn Ballad                   | Armitage D.       |                   | 4'           | Solo pour 2 ou 3 cors des Alpes  |
| 1528      | Selections from Chicago          | Kander J.         | Ricketts T.       | 4'45"        | Musique de la comédie musicale   |
| 1528      | La La Land - Another day of sun  | Hurwitz J.        | Gan T.            | 2'30"        | Musique de la comédie musicale   |

## Répertoire de la Philharmonie - Roncq

Edition : 24 / 7 / 2023

Classement numérique

### *Oeuvres modernes*

| <u>N°</u> | <u>TITRE</u>                         | <u>AUTEUR</u>       | <u>ARRANGEUR</u>  | <u>DUREE</u> | <u>OBSERVATIONS</u>  |
|-----------|--------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------|--|
| 1529      | Highlights from Beauty and the Beast | Menken A.           | Moss J.           | 9'10"        | Musique du film "La Belle et la Bête" de W. Disney                         |
| 1529      | L'envie d'aimer                      | Obispo P.           | Sorlin J-M.       | 3'50"        | Extrait de la comédie musicale "Les 10 commandements"                      |
| 1530      | I will survive                       | Gaynor G.           | van Kraeydonck J. | 3'33"        |  |
| 1530      | Highlights from La La Land           | Hurwitz J.          | Brown M.          | 4'30"        | Musique du film "La La Land"   |
| 1531      | Game of Thrones                      | Djawadi R.          | Fraser B.         | 4'10"        | Thème de la série TV   |
| 1531      | Les clefs de Fort Boyard             | Koulak P.           | Sorlin J-M.       | 2'           | Musique du jeu TV  |
| 1532      | Mannix                               | Schiffrin L.        | Smith M.          | 2'30"        | Musique de la série TV   |
| 1532      | The Simpsons                         | Elfman D.           | Lavender P.       | 2'           | Musique de la série TV. Arrangement pour fanfare adapté                    |
| 1533      | Bella Ciao                           | (Traditionnel)      | André M.          | 4'30"        |  |
| 1533      | L'envie                              | Goldman J-J.        | Vanbeselaere J-P. | 4'20"        | avec partitions de chœur   |
| 1534      | Forrest Gump                         | Silvestri A.        | Mortimer J.G.     | 8'           | Musique du film  |
| 1534      | Careless Whisper                     | Michael/Ridgeley    | van der Heide H.  | 4'10"        | Solo saxophone alto  |
| 1535      | Le retour du Grand Blond             | Cosma V.            | King P.           | 5'30"        | Musique du film  |
| 1535      | Chi mai                              | Morricone E.        | Mortimer J. G.    | 3'30"        | Musique du film "Le Professionnel"   |
| 1536      | Borsalino                            | Bolling C.          | Parson T.         | 3'03"        | Musique du film  |
| 1536      | The Sicilian Clan                    | Morricone E.        | Kabat J.          | 7'33"        | Musique du film "Le clan des Siciliens"                                    |
| 1537      | The Beatles Gold                     | Lennon / Mc Cartney | van Kraeydonck J. | 10'46"       | Medley Eight Days a week, With a little help from my friends, Let it be, A |
| 1538      | The bridge on the River Kwai         | Arnold M.           | Mortimer J.G.     | 2'15"        |  |
| 1538      | Dragons                              | Powell J.           | Hasbroucq T.      |              |  |
| 1539      | Braveheart                           | Horner J.           | Worek M.          | 9'10"        |  |
| 1540      | Don't stop me now                    | Mercury F.          | Murtha P.         | 3'           |  |
| 1540      | Stromae                              | Stromae             | Chevalier L.      | 6'45"        | Alors on danse - Formidable - Papaoutai                                    |
| 1541      | Uptown Funk                          | Mars B.             | Billet F.         |              |  |
| 1541      | The best of Earth, Wind & Fire       |                     | Kleine Schaars P. | 8'           | In the stone, Got to get you into my life, Afte the love, September        |
| 1542      | Le Professionnel                     | Morricone E.        | Mortimer J.G.     | 3'40"        | Le Vent, Le Cri - Musique du film  |